

Rapport moral de l'AABOB pour 2015

1- Pensée pieuse

L'été 2015 a été marqué par la disparition brutale de notre cher Henri Chamussy, membre fondateur et secrétaire général de l'AABOB, à laquelle il s'était dévoué entièrement pendant des années. Une messe a été célébrée par le P. Henri Madelin et le P. François Boëdec, le 3 décembre en l'église Saint-Ignace à la rue de Sèvres, au centre jésuite à Paris, à laquelle ont participé les amis et la famille d'Henri, ainsi que les membres de l'AABOB. A l'occasion de cette AG 2016, nous avons une pensée pieuse envers celui qui aura été un pilier important de l'association et dont le travail demeure un socle pour l'AABOB.

Plus tôt en cours d'année, le 21 mai 2015, une Assemblée Générale ordinaire s'était tenue au siège de l'Association. Les projets de la BO ainsi que le renouvellement de l'AABOB et la démission de Laurent Grégoire, trésorier, étaient à l'ordre du jour.

Dans la foulée de l'accord signé entre la BO et la Fondation Boghossian, qui a permis de débloquent des fonds pour la BO, le père recteur de l'USJ avait commissionné des études d'ingénierie pour la réfection de l'infrastructure du bâtiment de la BO, et des travaux lourds ont débuté à l'automne 2014. Dans le cadre du suivi de ces projets de rénovation de la Bibliothèque Orientale, deux missions d'expertise avaient été effectuées à Beyrouth respectivement par Odile Dupont et Henri Chamussy, membres du bureau de l'AABOB, en février et mars 2015. Il s'agissait, pour Odile Dupont, d'une mission de conseil liée aux travaux de fonds initiés à la BO (catalogage, numérisation des documents et archives, et organisation des magasins : politique d'achat de livres et d'abonnements aux périodiques...), et pour Henri Chamussy, de suivre, le catalogage et la numérisation des cartes de la cartotheque. Cette AG est d'ailleurs l'occasion d'écouter le rapport des deux intéressés.

Bien que les statuts de l'association prévoient une 2^e réunion du CA à l'automne, celle-ci n'a pas pu se tenir en raison de la disparition d'Henri Chamussy.

2- Réalisations :

- L'année 2015 a vu la parution et la présentation de l'ouvrage *De la Grande Guerre au Grand-Liban, 1914-1920*, publié aux éditions Geuthner, sous la direction de Carole Dagher et Myra Prince. Faisant suite à la manifestation culturelle autour du Centenaire de la Grande Guerre au Liban, qui s'est déroulée en novembre 2014, à la Mairie du 1^{er}, avec le label de la Mission du Centenaire, et en partenariat avec de nombreuses institutions, dont la Direction des Archives du MAE, cet ouvrage de référence a été présenté au Salon du Livre de Beyrouth, en novembre, par Carole Dagher et Myra Prince, avec conférence et signature. Il a fait l'objet d'articles élogieux dans la presse.
- L'élargissement de l'Association à de nouveaux membres s'est concrétisée lors d'une réunion du CA au mois de janvier 2016, au siège de l'Association au cours de laquelle des personnes de différents milieux professionnels, ayant des profils et des expériences aussi riches que variés, ont adhéré à l'association et ont fait partagé des idées de projets destinés à relancer la dynamique de l'association (voir le CR du CA du 22 janvier 2016)
- En ce qui concerne la Bibliothèque Orientale de Beyrouth, le père Salim Daccache – qui ne pourra être présent à la réunion de l'AG – nous informe que « Les travaux de la restauration de la BO ainsi que la mise en place de la Photothèque BO-USJ Fondation Boghossian sont pratiquement terminés. C'est l'USJ qui a supporté le poids des travaux (autre que photothèque qui a été essentiellement financée par Boghossian mais aussi par une somme qui nous a été allouée par une autre fondation amie qui tient à garder son anonymat. »
L'inauguration de la Photothèque aura lieu le 2 Juin 2016 à Beyrouth, à l'USJ, en présence du père recteur Salim Daccache, des responsables de la BO et de la photothèque, de la famille Boghossian, et d'Eric Schell, membre actif du CA de l'AABOB, qui est à l'origine de l'accord conclu entre la Fondation Boghossian et la BO.

3- Missions et projets :

- L'année 2016 a démarré avec une rencontre et un cocktail, au début du mois de mars, organisés par l'AABOB au Quai d'Orsay, en partenariat avec la Direction des Archives du MAE, et en présence du chargé d'affaires de l'Ambassade du Liban, autour de l'ouvrage *De la Grande Guerre au Grand-Liban, 1914-1920*. Cette rencontre a inclus une présentation de l'ouvrage par Carole Dagher et une conférence sur le contexte historique des accords Sykes-Picot, par Henry Laurens. Cette rencontre a été l'occasion d'une annonce faite par la directrice adjointe des Archives diplomatiques, d'une grande exposition consacrée au Liban, en partenariat avec l'AABOB, pour l'année 2017, et basée exclusivement sur les archives du MAE. Un comité scientifique formé à cette occasion doit préparer les grands axes de l'expo et des conférences prévues.

- Adhésion au Portail numérique des bibliothèques du Levant, et signature d'une convention avec la Bibliothèque nationale de France (BnF) : La BO s'est fait représenter, à la demande du père recteur de l'USJ, par l'AABOB, en la personne de sa présidente Carole Dagher, lors de la signature, au mois de mars 2016, d'une convention multilatérale avec le président de la BnF, pour la sauvegarde, la diffusion, la numérisation et la valorisation des bibliothèques de l'Orient méditerranéen. La BO est de ce fait un partenaire engagé dans la mise en œuvre d'un projet fondamental visant à préserver son patrimoine culturel et son fonds précieux d'archives, de cartes et de documents. Via la bibliothèque numérique de la BnF et de Gallica, les documents bénéficieront d'une visibilité importante et d'une garantie de conservation pérenne, soulignent les membres de l'équipe de préparation du site. Le portail des Bibliothèques du Levant devrait favoriser les échanges intellectuels et interreligieux (en français, en arabe et en anglais), assurer une diffusion de la connaissance et un accès aux chercheurs au-delà des frontières nationales, accélérer le dialogue des cultures, prenant ainsi à contre-pied les tendances au repli sur soi et à la méconnaissance de l'autre qui traversent notre monde. Il sera présenté à l'occasion de l'exposition sur les chrétiens d'Orient prévue à l'Institut du monde arabe, à l'automne 2017. (Pour en savoir plus, cliquer sur l'article paru dans l'Orient-LE JOUR à cette occasion : <http://www.lorientlejour.com/article/976816/lancement-dun-portail-des-bibliotheques-du-levant.html>)

- L'AABOB a pour objectif également de participer ou faire participer la BO à des échanges et des formations de bibliothécaires via des réseaux de bibliothèques, et notamment celui de l'IFLA, dont la direction revient à Odile Dupont, membre du bureau de l'AABOB. Des initiatives en ce sens ont déjà eu lieu et d'autres sont prévues, suite notamment à la mission effectuée sur place par Mme Dupont, en mars 2015, et aux propositions qu'elle a faites.
- L'AABOB espère pouvoir participer activement à des levées de fonds nécessaires pour la modernisation, la poursuite de la numérisation, le catalogage et la poursuite des travaux initiés à la BO, afin de contribuer à la préservation de ce fonds inestimable. Une véritable réflexion reste à faire sur le meilleur moyen de développer des contacts auprès de mécènes et de fondations, afin de sensibiliser à l'importance du fonds patrimonial de la BO et d'établir des liens pour de nouvelles donations. (*Quelques pistes pour accroître les financements :*
 - *Prévoir une affectation des dons sur des projets précis. Les sponsors veulent savoir à quoi servira leur argent, d'où l'importance de la définition des besoins et de l'identification des projets.*
 - *Préparer des financements libanais par le truchement d'un réseau de grands donateurs.*
 - ***Créer une antenne de l'AABOB au Liban**, en choisissant les membres du comité de parrainage et une manifestation pour les membres du comité. Objectif : organiser un « fundraising » au Liban.)*
- L'AABOB envisage également de faire suite à des propositions faites par les nouveaux membres ayant participé au CA de janvier, pour une plus grande visibilité sur divers sites Internet animés par les membres adhérents et qui rejoignent les centres d'intérêt de l'AABOB (collaboration régulière avec des sites partenaires pour faire connaître l'association et la Bibliothèque Orientale (proposition de Jean-Claude Petit, premier président de l'AABOB, et actuel président du réseau « Chrétiens de la Méditerranée ». Il a annoncé la préparation d'un nouveau site consacré au fait religieux dans l'Euro-Méditerranée), mise à disposition par de nouveaux membres de leur propre site Internet, pour annoncer les événements de l'AABOB et participation à des conférences visant à faire connaître la BO (proposition de Carole André-Dessornes, géopolitologue, auteur d'ouvrages sur le Moyen-Orient, qui anime le site Geopoldia)

- L'AABOB pourrait organiser une rencontre culturelle annuelle pour poursuivre son action visant à faire connaître la BO, et profiter ainsi de la mise à disposition, par le père François Boëdec, président du centre Sèvres-Facultés jésuites de Paris, de la salle du centre Sèvres, pour y organiser rencontres et conférences.

4- Lettre des Amis de la Bibliothèque Orientale :

Afin de relancer les anciens adhérents, de provoquer l'adhésion de nouveaux membres, et de transmettre l'information concernant les activités de l'AABOB, il serait bon de relancer la Lettre des Amis de la Bibliothèque Orientale, qui était rédigée par Henri Chamussy et diffusée par mail et par courrier.

Tout en remerciant les membres du bureau et du CA pour leur contribution à l'action de l'association, nous espérons renouveler sans cesse l'action et le potentiel de l'AABOB, au bénéfice ultime de la BO, tant dans le sens d'une action culturelle, d'une ouverture à de nouveaux adhérents et à la création de réseaux, d'expertises et de partenariats techniques, culturels et financiers pour aider à faire connaître et à préserver le fonds patrimonial unique qu'est celui de la BO.

Bien cordialement,

Carole H. Dagher

Présidente

Association des Amis de la Bibliothèque Orientale de Beyrouth (AABOB)

Paris, Mai 2016